

A woman with blonde hair, wearing a teal t-shirt and blue jeans, is smiling while mopping a light-colored wooden floor. She is using a green and white Osmo mop. The background shows a modern kitchen with white cabinets and a black countertop. The floor is made of light-colored wood planks.

DŘEVĚNÁ  
PODLAHA

OPTIMÁLNÍ OCHRANA  
ČIŠTĚNÍ/ÚDRŽBA  
RENOVACE



Je příjemná, je  
přírodní a hodně  
vydrží. Má dřevěná  
podlaha zůstane  
opravdu dlouho  
hezká.







## OBSAHOVÝ PŘEHLED

---

|                                            |         |
|--------------------------------------------|---------|
| PŘEHLED VÝROBKŮ                            | 5       |
| PŘÍPRAVA PODLAHY                           | 6 – 7   |
| BEZBARVÁ ÚPRAVA POVRCHU                    | 8       |
| Tvrdý voskový olej <b>Original</b>         | 9       |
| Tvrdý voskový olej <b>protiskluzový</b>    | 9       |
| Tvrdý voskový olej <b>Rapid/Expres</b>     | 10      |
| Tvrdý voskový olej <b>2K Pure</b>          | 11      |
| Tvrdý voskový olej <b>Efekt Natural</b>    | 12      |
| Čistý vosk                                 | 13      |
| BAREVNÁ ÚPRAVA POVRCHU                     | 14      |
| Tvrdý voskový olej barevný                 | 15      |
| Olejové mořidlo                            | 16      |
| Tvrdý voskový olej <b>Efekt</b>            | 17      |
| Dekorační vosk                             | 18      |
| Tužidlo / Tmel na spáry - roztok           | 20      |
| ČIŠTĚNÍ & ÚDRŽBA                           | 21 – 25 |
| Tvrdý voskový olej <b>Original</b>         | 9       |
| Údržbový olej                              | 24      |
| Vosková údržba a čisticí prostředek/ Sprej | 24      |
| Intenzivní čistič                          | 24      |
| Wisch-Fix                                  | 24      |
| Údržbový set na podlahy                    | 25      |
| Čisticí set pro podlahy                    | 25      |
| Sprej - mop                                | 25      |
| LOKÁLNÍ ÚPRAVY                             | 26 – 27 |
| PŘÍSLUŠENSTVÍ / NÁŘADÍ                     | 28 – 29 |
| OSMO DOPORUČUJE / OTÁZKY A ODPOVĚDI        | 30 – 31 |
| Doporučení pro dřeviny                     | 30      |
| Otázky a odpovědi                          | 31      |



## BEZBARVÁ ÚPRAVA POVRCHU



**TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ ORIGINAL**  
(strana 9)



**TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ PROTISKLU-ZOVÝ / PROTISKLU-ZOVÝ EXTRA**  
(strana 9)



**TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ RAPID**  
(strana 10)



**TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ EXPRES**  
(strana 10)



**TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ 2K PURE**  
(strana 11)



**TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ EFEKT NATURAL**  
(strana 12)



**ČISTÝ VOSK**  
(strana 13)



**TUŽIDLO PRO TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ EXPRES**  
**TUŽIDLO PRO OLEJOVÉ MOŘIDLO**  
(strana 20)

## BAREVNÁ ÚPRAVA POVRCHU



**TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ BAREVNÝ**  
(strana 15)



**TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ EFEKT STŘÍBRNÝ / ZLATÝ**  
(strana 17)



**OLEJOVÉ MOŘIDLO**  
(strana 16)



**DEKORAČNÍ VOSK**  
(strana 18)

## ÚDRŽBA A ČIŠTĚNÍ



**ÚDRŽBOVÝ OLEJ**  
(strana 24)



**VOSKOVÁ ÚDRŽBA A ČISTIČ PROSTŘEDEK**  
(strana 24)



**INTENZIVNÍ ČISTIČ**  
(strana 24)



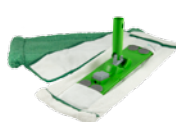
**WISCH-FIX**  
(strana 24)



**TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ - OPRAVNÁ A ÚDRŽBOVÁ PASTA**  
(strana 25)



**ČISTÍCÍ SET PRO PODLAHY**  
(strana 25)



**ČISTÍCÍ SET PRO PODLAHY**  
(strana 25)



**SPREJ-MOP**  
(strana 25)

## PŘÍSLUŠENSTVÍ / NÁŘADÍ



**TMEL NA SPÁRY - ROZTOK**  
(strana 20)



**KARTÁČ K NATÍRÁNÍ PODLAH**  
(strana 28)



**SYSTÉMOVÁ TELESKOPICKÁ TYČ**  
(strana 28)



**SADA NA PODLAHY S VÁLEČKEM**  
(strana 28)



**SADA K VÁLEČKOVÁNÍ A NATÍRÁNÍ**  
(strana 28)



**ŠTĚTEC PLOCHÝ**  
(strana 28)



**DVOJITÁ STĚRKA**  
(strana 28)



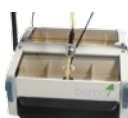
**DRŽADLO NA PAD S KLOUBEM**  
(strana 29)



**RUČNÍ DRŽADLO NA PAD**  
(strana 29)



**FLOORXCENTER**  
(strana 29)



**STROJ K ČIŠTĚNÍ TERAS A PODLAH ZE DŘEVA**  
(strana 29)



**PROFI STĚRKA**  
(strana 29)



### DOBŘÁ PŘÍPRAVA ZARUČÍ PERFEKTNÍ VÝSLEDEK

Podle citu poznáte, kdy má Vaše podlaha správné vybroušení. Jemně vybroušený dřevěný povrch odpovídá i našim požadavkům. I když je povrch dřeva pěkně hladký, vždycky na něm poznáte měnící se fládrování a kresby žilek. Toto Vám umělé nebo kovové materiály neumožní. Vždy je velmi důležité, abyste materiál vmasírovali do dřeva podélně tzn. směrem, kterým jde fládrování dřeva.



## KROK ZA KROKEM K ČISTÉMU VYBROUŠENÍ

### 1. KROK

Podle stavu povrchu se začne s velmi hrubou až střední zrnitostí (P 40– P80). V závislosti na stavu podkladu , začínejte s broušením a použijte zrnitost P 40, nebo u čerstvých, dosud neopracovaných povrchů použijte zrnitost P 80. Důležité: při jednotlivých krocích broušení nedělejte velké odskoky mezi použitou zrnitostí brusného papíru. Nářadí: brusný papír, pásový brousící stroj nebo jedno– nebo vícekotoučový stroj.

### 2. KROK

Broušení: střední (P 100) Nářadí: brusný papír, pásový brousící stroj nebo jedno– nebo vícekotoučový stroj.

### 3. KROK

Vylepšete drobné nedostatky (trhlínky) do hloubky 2 mm OSMO pastou na dřevo.

### 4. KROK

Broušení: střední (P 100) Nářadí: brusný papír, mřížka nebo jedno– nebo vícekotoučový stroj.

### 5. KROK

Broušení: jemné (P 120) Nářadí: brusný papír, mřížka nebo jedno– nebo vícekotoučový stroj.

Do takto perfektně vybroušené a Tvrdým voskovým olejem ošetřené podlahy se nemůže špína ani dostat. V přírodě vykazují stromy silnou buněčnou strukturu. Tato struktura se po pokácení kmene a po pořezání na fošny zpřetrhá. Při zpracování fošen na podlahové dílce se dřevo vyhobluje a obrousí. Po pokládce dřevěných dílců a po jejich jemném konečném vybroušení je dřevo připraveno přijmout olej. Podlahy ošetřené oleji a vosky

nemusí být již nikdy kompletně odbušovány. U poškozených starých lakovaných podlah, které chcete nově ošetřit olejem je to možné pouze v případě, že tato podlaha bude zcela kompletně vybroušena a budou tím odstraněny veškeré staré zbytky laku. Teprve potom můžete podlahu naolejovat.





# TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ BEZBARVÝ A ČISTÝ VOSK



DŘEVO ZŮSTANE DŘEVEM. PŘIROZENÉ A ŽIVÉ. PŘEKONÁ I PŘISTÁNÍ LETADLA.

BEZBARVÉ

TVRDÉ VOSKOVÉ OLEJE CHRÁNÍ VAŠE DŘEVO TÉMĚŘ NEVIDITELNĚ.

Máte rádi chodit po dřevu ? Pak dopřejte Vašemu pravému dřevu správnou ochranu. Bezbarvé Tvrdé voskové oleje od OSMO chrání Vaší podlahu před opotřebením, nečistotami a vlhkostí bez toho, aby byl její přírodní odstín potlačován. Dřevo je organický materiál. Jeho buňky mohou, podobně jako buňky lidské kůže, pohlcovat vlhkost a opět ji odevzdávat. Dřevo dýchá. Aby tato schopnost zůstala zachována, vyvinuli jsme nátěry na dřevo, které jsou perfektně přizpůsobeny zvláštním vlastnostem dřeva. Osmo nátěry na dřevo jsou založeny na přírodních olejích a voscích. Olej pronikne do dřeva a chrání ho zevnitř. Vosk vytvoří elastický, prodyšný povrch a chrání dřevo z vnějšku. Dřevo zůstane trvale hezké a elastické.

Tvrdé voskové oleje od OSMO jsou vyrobeny z přírodních olejů a vosků. Veškeré povrchy jsou po zaschnutí nátěru nezávadné pro člověka, zvířata a rostliny, jsou odolné vůči potu a slinám a jsou vhodné také na dětské hračky. Tvrdé voskové oleje Original popř. Rapid se propojí se dřevem a poskytnou uživateli pěkný a trvale mokvý efekt.



**4 STUPNĚ  
LESKU**

**2 TŘÍDY  
PROTI-  
SKLUZNOSTI**

## TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ ORIGINAL/ TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ **PROTI- SKLUZOVÝ / PROTISKLUZOVÝ / EXTRA**

### VÝHODY

- > Mimořádně odolný i pro trvalé zatížení
- > Odolný vůči potu a slinám, i pro děti zcela zdravotně nezávadný
- > Přizpůsobený vlastnostem doporučených dřevin a prodyšný
- > Rezistentní kávě, vínu a cole
- > Lokálně opravitelný

### VLASTNOSTI

Přírodní oleje a vosky se starají o optimální ochranu i silně zatěžovaných dřevěných podlah. Olej pronikne hluboko do pórů dřeva a chrání dřevo zevnitř.

Vosk se stará o elastickou, prodyšnou ochranu povrchu.

Ušchlý nátěr je nezávadný pro lidi, zvířata a rostliny a je použitelný i na povrchové ošetření dětských hraček.

### ČÍSLO BARVY / STUPEŇ LESKU

3011 Bezbarvý, lesklý

3032 Bezbarvý, hedvábný polomat

3065 Bezbarvý, polomat

3062 Bezbarvý, mat

### PROTISKLUZOVÉ PARAMETRY

3088 Bezbarvý polomatný, R9 protiskluzový

3089 Bezbarvý polomatný, R11 silně protiskluzový

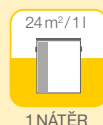
Speciální dřeviny vyžadují speciální vosky a oleje. Informujte se na straně 30. Originální vzorek má k dispozici Váš nejbližší autorizovaný prodejce. Zásadně se vždy doporučuje zkušební nátěr.

### MANUÁLNÍ ZPRACOVÁNÍ

#### HOTOVÝ POVRCH ZA 2 DNY, 2 NÁTĚRY

1. První nátěr na surové, broušené dřevo cca 35 ml/m<sup>2</sup>.
2. „Chyby nátěru“ lze opravit až do 30 minut po 1. nánosu v ještě mokré ploše.
3. Schnutí cca 8–10 hodin (při normálním klima cca 23° C / relativní vlhkost vzduchu cca 50 %). Při nižších teplotách nebo vyšší relativní vlhkosti vzduchu se doba schnutí prodlužuje. Je nutné se postarat o dobré větrání.
4. Pokud je požadováno, lze uschlý nátěr vyhladit mezi nátěry jemným brusným papírem (velikost zrna 400) nebo scotchpadem.
5. Druhý nátěr cca 35 ml/m<sup>2</sup>.
6. Schnutí cca 8–10 hodin. Podmínky viz. bod. 3.

Zpracovatelný pomocí:



Tvrdý voskový olej s protiskluzovým efektem je vhodný pro dřevěné podlahy a plochy, kde je kladen důraz na protiskluzový povrch. Speciální přísady dodají suchému nátěru strukturu bránící uklouznutí. Hodí se na schody, na podlahové dřevo do bazénů ale i do jiných domácích a zejména komerčních prostor, kde je požadavek na protiskluznost v současné době nutnou podmínkou.





# TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ RAPID / EXPRES



RYCHLE  
SCHNE

## TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ **RAPID** / TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ **EXPRES**

### VÝHODY

- > Obzvláště rychle schne
- > Mimořádně odolný i pro trvalé zatížení
- > Odolný vůči potu a slinám, i pro děti zcela zdravotně nezávadný
- > Přizpůsobený vlastnostem doporučených dřevin a prodyšný
- > Rezistentní kávě, vínu a cole
- > Lokálně opravitelný

### VLASTNOSTI

Tvrď voskový olej Rapid/Expres jsou rychle schnoucí varianty z nabídky Tvrďých voskových olejů od Osmo. Druhý nátěr je možný již po čtyř až pěti hodinách/ dvou až třech hodinách, po 24 hodinách je podlaha plně pochozí. Po zaschnutí má Tvrď voskový olej Rapid/Expres naprosto stejné hodnoty odolnosti jako Tvrď voskový olej Original.

### ČÍSLO BARVY / STUPEŇ LESKU

3240 Transparentní bílý  
3232 Bezbarvý, hedvábný polomat  
3262 Bezbarvý, matný

3332 Bezbarvý, hedvábný polomat

3362 Bezbarvý, matný

**Upozornění:** K urychlení schnutí lze do Tvrďého voskového oleje Expres přidat tužidlo. Podmínky viz. strana 20.

Speciální dřeviny vyžadují speciální vosky a oleje. Informujte se na straně 30. Originální vzorek má k dispozici Váš nejbližší autorizovaný prodejce. Zásadně se vždy doporučuje zkušební nátěr.

### MANUÁLNÍ ZPRACOVÁNÍ:

Hotový povrch za 1 den, 2 nátěry

1. První nátěr na surové, broušené dřevo ca. 35 ml/m<sup>2</sup>.
2. „Chyby nátěru“ lze opravit až do 15 minut/10 minut po prvním nánosu v ještě mokré ploše.
3. Schnutí ca. 4 - 5 hodin/ 2 - 3 hodiny ( při normálním klima 23 °C/50 % relativní vlhkosti vzduchu). Při nižších teplotách nebo vyšší relativní vlhkosti vzduchu se doba schnutí prodlužuje. Je nutné se postarat o dobré větrání.
4. Pokud je požadováno, lze uschlý nátěr vyhladit mezi nátěry jemným brusným papírem (velikost zrna 400) nebo scotchpadem.
5. Druhý nátěr ca. 35 ml/m<sup>2</sup>.
6. Schnutí ca. 4 - 5 hodin/ 2 - 3 hodiny. Podmínky dle bodu 3.

Zpracovatelný pomocí:



# TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ 2K PURE



## TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ 2K PURE

### VÝHODY

- > Obzvláště rychle schnoucí
- > Speciálně pro exotické tvrdé dřevo (teak, jatoba, dub kouřový atd.)
- > Mimořádně odolný i pro trvalé zatížení
- > Odolný vůči potu a slinám, i pro děti zcela zdravotně nezávadný
- > Rezistentní kávě, vínu a ole
- > Lokálně opravitelný

### VLASTNOSTI

Tvrdý voskový olej 2K Pure je profesionální dvoukomponentní Tvrdý voskový olej bez obsahu rozpouštědel a vody. Určen a vyvinut speciálně pro profesionální podlaháře. Tvrdý voskový olej 2K Pure je na bázi přírodních rostlinných olejů a vosků. Vytvoří prodyšný povrch s otevřenými póry, který je vysoce odolný proti mechanickému poškození. Je zpracovatelný pouze strojně.

### ČÍSLO BARVY / STUPEŇ LESKU

6125 Bezbarvý, hedvábný polomat

### MANUÁLNÍ ZPRACOVÁNÍ

1. Osmo Tvrdý voskový olej 2K Pure není hotový přímo k použití. Krátce před použitím přidejte tužidlo. Je třeba dbát na co možná úplné vyprázdnění nádob tužidla a důkladné promíchání obou komponentů. Neředit. Pozor: 4 – 6 hodin po přidání tužidla již nelze směs používat (doba zpracovatelnosti).
2. Stěrkou s dvojitou chlopni naneste Tvrdý voskový olej 2K Pure rovnoměrně a tence na neošetřený povrch dřeva.
3. Počkejte cca 30 – 60 minut, až Tvrdý voskový olej 2K Pure pronikne do dřeva.
4. Jednokotoučovým strojem se zeleným padem vmasírujte olej do povrchu dřeva.
5. V přímé návaznosti naneste stěrkou druhý nátěr (mokré do mokrého), nechte proniknout a vmasírujte.
6. Nakonec egalizujte plochu jednokotoučovým strojem s bílým padem. Když jednokotoučový stroj zanechává šmouhy z důvodu příliš velkého množství materiálu, pad obraťte nebo vyměňte.
7. Cca 4 hodiny nechte schnout. Konečné tvrdosti je dosaženo po cca 24 hodinách.

Zpracovatelný pomocí:



Speciální dřeviny vyžadují speciální vosky a oleje. Informujte se na straně 30. Originální vzorek má k dispozici Váš nejbližší autorizovaný prodejce. Zásadně se vždy doporučuje zkušební nátěr.





# TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ EFEKT NATURAL



CHRÁNÍ  
DŘEVO TĚMĚŘ  
NEVIDITELNĚ

## TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ EFEKT NATURAL

### VÝHODY

- > Světlé dřevo zůstane světlé
- > Chrání dřevo téměř neviditelně, žádný „trvale mokrá efekt“
- > Přizpůsobený vlastnostem dřeva a prodyšný
- > Odolný vůči potu a slinám, i pro děti zcela zdravotně nezávadný
- > Rezistentní kávu, vínu a oleje

### VLASTNOSTI

S Tvrdým voskovým olejem Efekt Natural dopřejete Vašemu světlému dřevu na podlaze doslova její rozsvícení a uchováte přirozený původní odstín dřeva. S bezbarvým Tvrdým voskovým olejem zesilujete prožitek z fládrování a síly dřeva tím, že vyvolává tzv. mokrá efekt. Tvrdý voskový olej Efekt Natural působí přesně proti tomuto efektu. Bílý, skoro neviditelný pigment se postará o to, aby dřevo zůstalo světlé, jako neopracované čerstvě položené dřevo. Zároveň chrání přírodní oleje a vosky dřevo před nečistotami a oděrem. Podlaha tak působí velmi přirozeně a ihned po zaschnutí je zcela zdravotně nezávadná. Doporučujeme jako druhý konečný nátěr jeden z bezbarvých Tvrdých voskových olejů.

### ČÍSLO BARVY / STUPEŇ LESKU

3041 Natural



s Efekt Natural

Speciální dřeviny vyžadují speciální vosky a oleje. Informujte se na straně 30. Originální vzorek má k dispozici Váš nejbližší autorizovaný prodejce. Zásadně se vždy doporučuje zkušební nátěr.

### MANUÁLNÍ ZPRACOVÁNÍ

Hotový povrch za 2 dny, 2 nátěry

(1. Tvrdý voskový olej Efekt Natural, 2. bezbarvý Tvrdý voskový olej)

1. První nátěr na surové, broušené dřevo cca 30 ml/m<sup>2</sup>.
2. „Chyby nátěru“ lze opravit až do 30 minut po 1. nánosu v ještě mokré ploše.
3. Schnutí cca 24 hodin (při normálním klimatu cca 23° C / relativní vlhkost vzduchu cca 50 %). Při nižších teplotách nebo vyšší relativní vlhkosti vzduchu se doba schnutí prodlužuje. Je nutné se postarat o dobré větrání.
4. Pokud je požadováno, lze uschlý nátěr vyhladit mezi nátěry jemným brusným papírem (velikost zrna 400) nebo scotchpadem.
5. Druhý nátěr cca 35 ml/m<sup>2</sup> bezbarvým Tvrdým voskovým olejem.
6. Schnutí cca 8–10 hodin. Podmínky viz. bod. 3.

Zpracovatelný pomocí:







PRONIKÁ  
HLUBOKO  
DO DŘEVA

## ČISTÝ VOSK

### VÝHODY

- > vhodný pro dřevo bohaté na obsažené látky jako např. merbau, wenge, jatoba..
- > proniká obzvláště hluboko do dřeva
- > chrání proti opotřebení, nečistotám a vlhkosti
- > lokálně opravitelný
- > přizpůsobený vlastnostem dřeva a prodyšný

### VLASTNOSTI

Každé dřevo není stejné. U tropických dřevin s vysokým obsahem obsažených látek nemůžete s běžnými podlahovými oleji očekávat žádný perfektní výsledek, protože ve dřevě obsažené oleje další olej odpuzují a dřevo není schopné pojmout žádné další oleje. Osmo Čistý vosk byl vyvinut speciálně pro tyto tvrdé dřeviny. Vosk pronikne hluboko do dřeva i přes jeho vysokou hustotu a chrání tak dřevo z vnitřku i vnějšku. Dopřejte Vašemu dřevu nátěr, který mu bude vyhovovat.

### ČÍSLO BARVY / STUPEŇ LESKU

1101 Bezbarvý

### MANUÁLNÍ ZPRACOVÁNÍ

Hotový povrch za 2 dny, 2 nátěry

1. První nátěr rozetřete na broušené dřevo rovnoměrně ve velmi slabé vrstvě ve směru jeho vládrování.
2. Nechte schnout asi 30 minut. Po té seřete všechny přebytky a matná místa ještě jednou ošetřete nátěrem.
3. Schnutí cca 12 hodin; při normálním klimu cca 23° C; relativní vlhkost vzduchu cca 50 %. Při nižších teplotách nebo vyšší relativní vlhkosti vzduchu se doba schnutí prodlužuje. Je nutné se postarat o dobré větrání.
4. Druhý nátěr opět nanést ve velmi slabé vrstvě a velmi důkladně vetřít do dřeva.
5. ca. 30 min. nechat zavadnout a potom všechny viditelné přebytky seřít hadrem.
6. Schnutí ca. 12 hodin; viz. bod 3.

Zpracovatelný pomocí:





# TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ BAREVNÝ



VYUŽIJTE SVOU VLASTNÍ KREATIVITU.  
NA VÝBĚR MÁTE DECENTNÍ TÓNY I SILNÉ  
AKCENTY.

## BAREVNÉ

### JEDEN NÁTĚR, KTERÝ BARVÍ A CHRÁNÍ ZÁROVEŇ

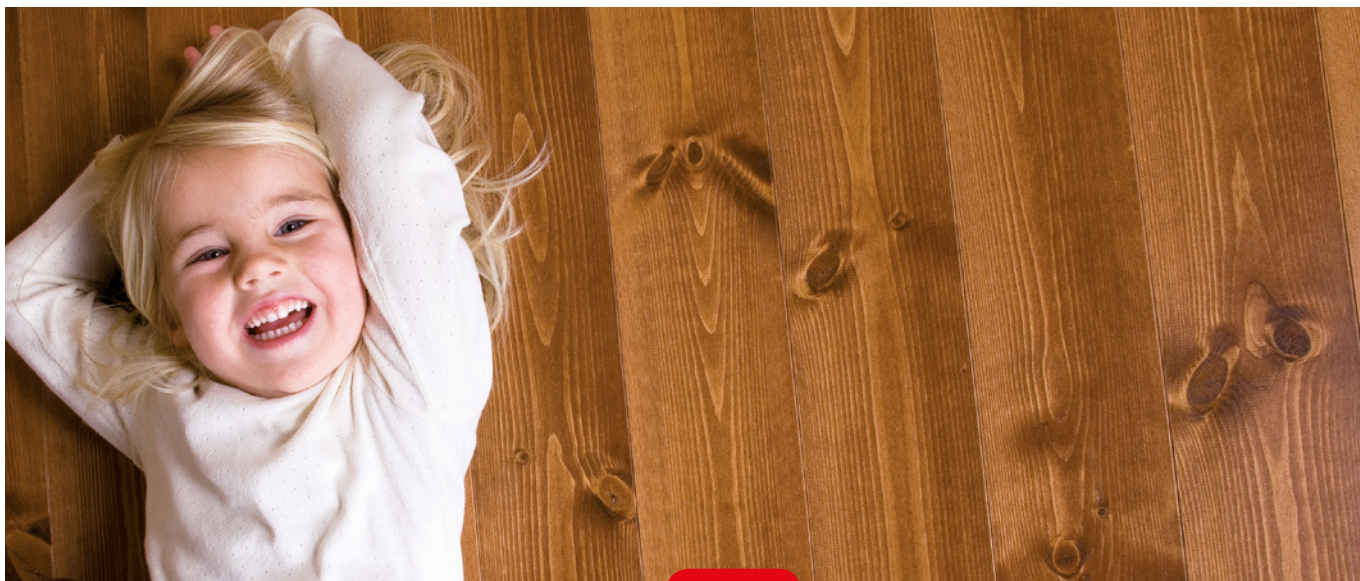
Určete si sami barevný odstín Vašeho dřeva. Pro kreativní tvorbu Vašeho domácího prostoru Vám nabídka od Osmo poskytuje opravdu velký výběr různých výrobků na ošetření dřeva. Je jedno jestli chcete použít lehce pigmentované nebo intenzivní odstíny, OSMO má na všechny akcenty vhodný produkt. Navíc barevné oleje a vosky od OSMO chrání a barví dřevo rovnoměrně. Dvěma či třemi pracovními kroky dosáhnete zcela individuálního ztvárnění Vašeho domova.

Velký počet atraktivních dekorů Vám umožní opravdový individualismus Vašich prostor. Buď se Vám zalíbí klasické spektrum barevných odstínů v barvě dřeva, nebo se od klasiky posunete do trendových šedých odstínů až např. k intenzivním barevným

odstínům, díky kterým nasadíte do Vašeho domova skvělé barevné akcenty a detaily. Pokud zatoužíte po bíle tónované podlaze, může být Váš požadavek též naplněn.

Nezáleží, pro který výrobek pro ošetření podlah z nabídky Osmo se rozhodnete, všechny jsou zcela jednoduše zpracovatelné a vytváří harmonické zbarvení povrchu. Nejlépe si to vyzkoušet na vzorkové ploše a přesvědčit se.

# TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ BAREVNÝ



FLÁDROVÁNÍ  
DŘEVA  
ZŮSTANE  
ROZEZNATELNÉ

## TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ BAREVNÝ

### VÝHODY

- > Chrání a zabarvuje
- > Harmonický vzhled nátěru
- > Fládrování dřeva zůstane rozeznatelné
- > Rezistentní kávě, vínu a ole
- > Odolný vůči potu a slinám, i pro děti zcela zdravotně nezávadný

### VLASTNOSTI

Barevné varianty osvědčeného Tvrdého voskového oleje. Barevné oleje jsou značně jednodušeji zpracovatelné než mořidla na vodní bázi. Každý řemeslník dokáže bez problémů OSMO Tvrdý voskový olej barevný natřít rovnoměrně s dobrým výsledkem.

K tomu je zapotřebí nanést Tvrdý voskový olej barevný na podlahu, která je dobře vybroušená. Druhý konečný nátěr se provede jedním bezbarvým Tvrdým voskovým olejem, aby se zabránilo postupnému odstraňování barevných pigmentů při používání podlahy.

Speciální dřeviny vyžadují speciální vosky a oleje. Informujte se na straně 30. Originální vzorek má k dispozici Váš nejbližší autorizovaný prodejce. Zásadně se vždy doporučuje zkušební nátěr.

### MANUÁLNÍ ZPRACOVÁNÍ

Hotový povrch za 2 dny, 2 nátěry

(1 nátěr: Tvrdý voskový olej Barevný, 2 nátěr: Tvrdý voskový olej bezbarvý)

1. První nátěr na surové, broušené dřevo cca 30 ml/m<sup>2</sup>.
2. „Chyby nátěru“ lze opravit až do 30 minut po 1. nánosu v ještě mokré ploše.
3. Schnutí cca 24 hodin (při normálním klimu cca 23° C / relativní vlhkost vzduchu cca 50 %). Při nižších teplotách a/nebo vyšší relativní vlhkosti vzduchu se doba schnutí prodlužuje. Je nutné se postarat o dobré větrání.
4. Pokud je požadováno, lze uschlý nátěr vyhladit mezi nátěry jemným brusným papírem (velikost zrna 400) nebo scotchpadem.
5. Druhý nátěr cca 35 ml/m<sup>2</sup> bezbarvým Tvrdým voskovým olejem.
6. Schnutí cca 8–10 hodin. Podmínky viz. bod. 3.

Na bíle barvený nábytek doporučujeme použít jako konečný nátěr Osmo Tvrdý voskový olej barevný bílý 3040 nebo Efekt Natural 3041. Pro podlahy pouze Efekt Natural 3041.

Zpracovatelný pomocí:



3040 Transparentně bílá na dubu

3067 Světle šedá na dubu

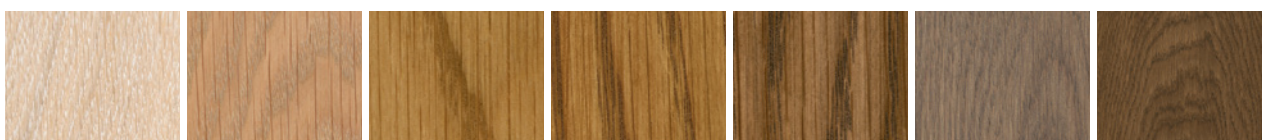
3071 Medová na dubu

3072 Jantarová na dubu

3073 Hnědá zem na dubu

3074 Grafít na dubu

3075 Černá na dubu







# OLEJOVÉ MOŘIDLO



## OLEJOVÉ MOŘIDLO

### VÝHODY

- > Atraktivní barevné odstíny, transparentní nebo intenzivní dle způsobu aplikace
- > Ke stěrkování, válečkování a natírání
- > Snadné zpracování
- > Na bázi přírodních olejů

### VLASTNOSTI

Olejové mořidlo zajistí lehké barevné tónování nebo naopak intenzivní barevné tónování dřevěných podlah a dřevěného nábytku. Díky speciální kombinaci olejů je dobře zpracovatelné bez vytváření viditelných přechodů po zaschnutí. V případě požadavku na transparentní, barevně lehce mořený povrch, nanášíte stěrkou a následně rozleštíte bílým padem. V případě požadavku na intenzivní barevný odstín naneste na takto zaschnutý první nátěr, stejným způsobem druhý nátěr. V každém případě je třeba zaschlé Olejové mořidlo ošetřit jedním z Osmo tvrdých voskových olejů bezbarvých, aby se zabránilo postupnému odstraňování barevných pigmentů.

Upozornění: Pro urychlení schnutí Olejového mořidla lze pracovat s volbou přidání tužidla. Více viz. strana 20.

Speciální dřeviny vyžadují speciální vosky a oleje. Informujte se na straně 30. Originální vzorek má k dispozici Váš nejbližší autorizovaný prodejce. Zásadně se vždy doporučuje zkušební nátěr.

### MANUÁLNÍ ZPRACOVÁNÍ

Hotový povrch za 2 - 3 dny, 2 - 3 nátěry

(1 až 2 nátěry Olejové mořidlo, 2 až 3 nátěry Tvrdý voskový olej bezbarvý)

Transparentní barevné odstíny:

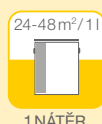
1. Osmo podlahovým štětcem k natírání podlah, Osmo válečkem z mikrovláken nebo Osmo stěrkou naneste ve velmi tenké vrstvě ve směru vláken dřeva na čisté a suché dřevo.
2. Případné stopy po štětcu lze zahladit během 30 minut po nánosu.
3. Bílým padem rovnoměrně vmasírujte.
4. Schnutí cca 12 hodin (při normálním klimatu cca 23° C / relativní vlhkost vzduchu cca 50 %). Při nižších teplotách nebo vyšší relativní vlhkosti vzduchu se doba schnutí prodlužuje. Je nutné se postarat o dobré větrání.

Intenzivní barevné odstíny:

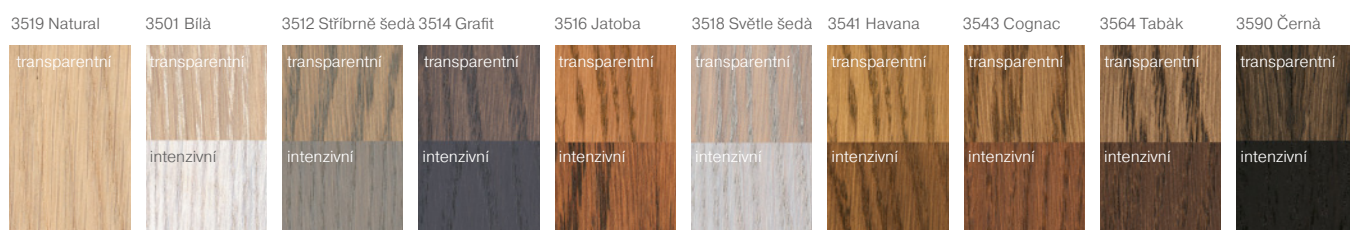
5. Proveďte první nátěr, Podmínky viz. bod 1 – 4.
6. Druhý nátěr, rovněž naneste velmi tence, Podmínky viz. bod 1.
7. Bílým padem rovnoměrně vmasírujte.
8. Schnutí cca 12 hodin. Podmínky viz. bod 4.
9. Po kroku č. 4 nebo č. 8 proveďte konečný nátěr bezbarvým Osmo Tvrdým voskovým olejem a nechte ho uschnout.

Upozornění: Na menší plochy lze Olejové mořidlo nanést také hadříkem bez žmolků nebo lépe s Osmo nanášecím rounem na olejové barvy.

Zpracovatelný pomocí:



Na bíle barvený nábytek doporučujeme použít jako konečný nátěr Osmo Tvrdý voskový olej barevný bílý 3040 nebo Efekt Natural 3041. Pro podlahy pouze Efekt Natural 3041.



# TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ EFEKT STŘÍBRNÁ / ZLATÁ



## TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ EFEKT STŘÍBRNÁ / ZLATÁ

### VÝHODY

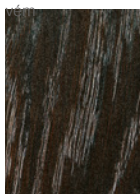
- > pro tmavé dřeviny nebo dřevo, které se nejdříve opatří tmavým pigmentovým základem
- > hodí se k modernímu stylu bydlení
- > s pravými metalickými pigmenty
- > odolný vůči potu a slinám, i pro dětské hračky zcela zdravotně nezávadný
- > rezistentní kávé, pivo a cole

### VLASTNOSTI

Tvrď voskový vyvinutý pro individuální nároky. Decentní metalický efekt ve dvou jemných odstínech dodají Vaší podlaze skutečný šrpt. Původní charakter surového dřeva se spojí s tímto nátěrem a vytvoří tak individuální, moderní materiál. Technické vlastnosti odpovídají Tvrďmu voskovému oleji Original. Konečný nátěr se provede jedním z Tvrďých voskových olejů Original, aby se zabránilo postupnému odstraňování metalických pigmentů při používání podlahy.

Speciální dřeviny vyžadují speciální vosky a oleje. Informujte se na straně 30. Originální vzorek má k dispozici Váš nejbližší autorizovaný prodejce. Zásadně se vždy doporučuje zkušební nátěr.

3091 Stříbrná  
na dubu kouřo-



3092 Zlatá  
na dubu kouřovém



### MANUÁLNÍ ZPRACOVÁNÍ

Hotový povrch za 2 - 3 dny, 2 - 3 nátěry

(1. Tvrď voskový olej Efekt Stříbrný / Zlatý, 2. bezbarvý Tvrď voskový olej)

1. První nátěr na surové, broušené dřevo, cca 30 ml/m<sup>2</sup>  
U světlých dřevin: aby byl u světlých dřevin požadovaný efekt viditelný, je třeba dřevo nejdříve opatřit tmavým odstínem např. Dekoračním voskem černým, abychom získali tmavý základ a ten je zapotřebí nechat 24 hodin uschnout.
2. „Chyby nátěru“ lze opravit až do 30 minut po 1. nánosu v ještě mokré ploše.
3. Schnutí 24 hodin; při normálním klimu cca 23° C; relativní vlhkost vzduchu cca 50 %. Při nižších teplotách nebo vyšší relativní vlhkosti vzduchu se doba schnutí prodlužuje. Je nutné se postarat o dobré větrání.
4. Pokud je požadováno, lze uschlý nátěr vyhladit mezi nátěry jemným brusným papírem (velikost zrna 400) nebo scotchpadem.
5. Druhý nátěr cca 35 ml/ m<sup>2</sup> s Tvrďm voskovým olejem bezbarvým Original.
6. Schnutí 8–10 hodin; podmínky viz. bod. 3.

Zpracovatelný pomocí:







# DEKORAČNÍ VOSK



## DEKORAČNÍ VOSK

### VÝHODY

- > Lehce zpracovatelný
- > Přizpůsobený vlastnostem dřeva a prodyšný
- > Odolný proti oděru a odpuzuje nečistoty, odolný vůči chemikáliím v domácnosti
- > Odolný vůči potu a slinám, i pro dětské hračky zcela zdravotně nezávadný

### VLASTNOSTI

Na rozdíl od Tvrdého voskového oleje barevného obsahují Dekorační vosky vyšší podíl barevných pigmentů. Všechny odstíny Dekoračních vosků jsou kombinovatelné mezi sebou, ale můžete je smíchat i s Tvrdým voskovým olejem. Tak můžete docílit velmi decentních odstínů. Aby se dostatečně ochránil pigmentový povrch, doporučuje se provést konečný nátěr Tvrdým voskovým olejem bezbarvým.

Speciální dřeviny vyžadují speciální vosky a oleje. Informujte se na straně 30. Originální vzorek má k dispozici Váš nejbližší autorizovaný prodejce. Zásadně se vždy doporučuje zkušební nátěr.

### MANUÁLNÍ ZPRACOVÁNÍ

Hotový povrch za 1 - 2 dny, 1 - 2 nátěry

1. První nátěr na surové, broušené dřevo, cca 35 ml/m<sup>2</sup>
2. „Chyby nátěru“ lze opravit až do 30 minut po 1. nánosu v ještě mokré ploše.
3. Schnutí cca 12 hodin; při normálním klimatu cca 23° C; relativní vlhkost vzduchu cca 50 %. Při nižších teplotách nebo vyšší relativní vlhkosti vzduchu se doba schnutí prodlužuje. Je nutné se postarat o dobré větrání.
4. Lehce barevný efekt moření: Během 20 minut po nanesení setřete hadříkem nebo bílým padem ve směru fládování dřeva.
5. Intenzivní efekt moření: Pokud bude požadována vyšší intenzita barvy, postup opakujte (naneste však maximálně 2 nátěry). Platí pouze pro intenzivní odstíny.
6. Jako barvicí základní nátěr na podlahy: Schnutí cca 24 hodin (místo 12 hodin; Podmínky viz. bod. 3) Druhý nátěr bezbarvým Tvrdým voskovým olejem cca 35 ml/m<sup>2</sup>. Schnutí cca 8 - 10 hodin. Podmínky viz. Bod 3.

Zpracovatelný pomocí:



Na bíle barvený nábytek doporučujeme použít jako konečný nátěr Osmo Tvrdý voskový olej barevný bílý 3040 nebo Efekt Natural 3041. Pro podlahy pouze Efekt Natural 3041.

|                              |                                         |                                |                       |                                 |                                     |                                 |                        |                         |                             |                        |                                     |                      |                        |                                 |
|------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------------|------------------------|-------------------------------------|----------------------|------------------------|---------------------------------|
| 3101<br>Bezbarvý<br>na smrku | 3102 Buk<br>lehce<br>pařený<br>na smrku | 3103 Dub<br>světlý<br>na smrku | 3111 Bílá<br>na smrku | 3118 Šedý<br>granit<br>na smrku | 3119 Hed-<br>vábně šedý<br>na smrku | 3123 Zlatý<br>javor<br>na smrku | 3136 Bříza<br>na smrku | 3137 Třešeň<br>na smrku | 3138<br>Mahagon<br>na smrku | 3143 Koňák<br>na smrku | 3161 Ebono-<br>vé dřevo<br>na smrku | 3164 Dub<br>na smrku | 3166 Ořech<br>na smrku | 3168 Dub<br>antický<br>na smrku |
|------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------------|------------------------|-------------------------------------|----------------------|------------------------|---------------------------------|







## 2 MOŽNOSTI JAK NATÓNOVAT VAŠI PODLAHU

### 1. Pro barevně transparentní tónování

První nátěr Dekorační vosk, druhý nátěr bezbarvý Tvrdý voskový olej

#### MANUÁLNÍ ZPRACOVÁNÍ

Hotový povrch za 1 - 2 dny, 1 - 2 nátěry

(1. nátěr Dekorační vosk, 2. nátěr - bezbarvý Tvrdý voskový olej)

1. První nátěr na surové, broušené dřevo, cca 35 ml/m<sup>2</sup>
2. „Chyby nátěru“ lze opravit až do 30 minut po 1. nánosu v ještě mokré ploše.
3. Schnutí cca 12 hodin; při normálním klimu cca 23° C; relativní vlhkost vzduchu cca 50 %. Při nižších teplotách nebo vyšší relativní vlhkosti vzduchu se doba schnutí prodlužuje. Je nutné se postarat o dobré větrání.
4. Jako základní pigmentový nátěr na podlahy: Schnutí cca 24 hodin (místo 12 hodin; podmínky viz. bod. 3) Druhý nátěr bezbarvým Tvrdým voskovým olejem Original cca 35 ml/m<sup>2</sup>. Schnutí cca 8 – 10 hodin. Podmínky viz. Bod 3



### 2. Pro decentně mořený efekt

První nátěr směs z Dekoračního vosku a Tvrdého voskového oleje Original (poměr 1:10), druhý nátěr bezbarvý Tvrdý voskový olej

#### MANUÁLNÍ ZPRACOVÁNÍ

Hotový povrch za 1 - 2 dny, 1 - 2 nátěry

(1. nátěr směs z Dekoračního vosku Tvrdého voskového oleje Original (poměr 1:10), 2. nátěr bezbarvý Tvrdý voskový olej)

1. První nátěr na surové, broušené dřevo, cca 35 ml/m<sup>2</sup>
2. „Chyby nátěru“ lze opravit až do 30 minut po 1. nátěru v ještě mokré ploše.
3. Schnutí cca 12 hodin; při normálním klimu cca 23° C; relativní vlhkost vzduchu cca 50 %. Při nižších teplotách nebo vyšší relativní vlhkosti vzduchu se doba schnutí prodlužuje. Je nutné se postarat o dobré větrání.
4. Během 20 minut po nátěru vypadovat bílým padem ve směru fládování dřeva a tím zapracovat pigmenty do hloubky dřeva a zároveň odstranit evtl. přebytky nátěru. Jako základní pigmentový nátěr na podlahy: schnutí cca 24 hodin (místo 12 hodin; podmínky viz. bod. 3). Druhý nátěr bezbarvým Tvrdým voskovým olejem Original cca 35 ml/m<sup>2</sup>. Schnutí cca 8 – 10 hodin. Podmínky viz. Bod 3.

\* Intenzivní krycí nátěry se na podlahy nedoporučují (Dekorační vosk nelze natírat 2 x). Při použití Dekoračního vosku 3111 bílý, 3186 bílý matná a 3188 sniž, proveďte konečný nátěr výrobkem Tvrdý voskový olej barevný, bílý 3040 nebo lépe s výrobkem Tvrdý voskový olej natural 3041.

3104 Červená  
cca RAL  
3000 ohnivě  
červená  
na smrku

3105 Žlutá  
cca RAL 1021  
řepkově žlutá  
na smrku

3125 Modrá  
cca RAL 5010  
hořcově  
modrá  
na smrku

3131 Zelená  
cca RAL  
6029 mátově  
zelená  
na smrku

3132 Šedo-  
béžová  
na smrku

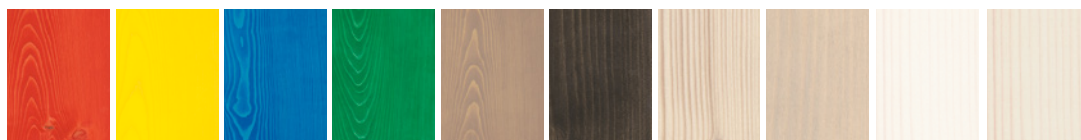
3169 Černá  
na smrku

3172 Hed-  
vábí  
na smrku

3181  
Křemen  
na smrku

3186 Bílá  
matná  
na smrku

3188 Sniž  
na smrku





# TUŽIDLO / TMEL NA SPÁRY - ROZTOK



## TUŽIDLO PRO OLEJOVÉ MOŘIDLO TUŽIDLO PRO TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ **EXPRES**

### VÝHODY

- > Zkrácená doba schnutí
- > Pro silně frekventované podlahy
- > Ideální pro oblast objektů

### ČÍSLO BARVY / STUPEŇ LESKU

6631 Bezbarvý / 6632 Bezbarvý

### MANUÁLNÍ ZPRACOVÁNÍ

Hotový povrch za 1 den

1. Otevřete lahvičku tužidla a její obsah přidejte do balení vybraného nátěru na dřevo. Úplně ji vyprázdněte. Důkladně promíchejte.
2. Zpracování se provede tak jak je popsáno u příslušného vybraného nátěru na dřevo.
3. Schnutí se zkracuje o ca. 50% oproti normální době schnutí vybraného výrobku bez použití tužidla. ( při normálním klima cca 23° C/ relativní vlhkost vzduchu cca 50 %). Při nižších teplotách nebo vyšší relativní vlhkosti vzduchu se doba schnutí prodlužuje. Je nutné se postarat o dobré větrání.

**Upozornění:** Doba zpracovatelnosti se snižuje přidáním tužidla na cca 60 minut. Nenamíchejte si více materiálu, než zvládnete zpracovat během 45 minut. Když nepoužijete celé balení vybraného nátěru, přidejte k němu 6 % tužidla – extra nádoba!

**Upozornění:**

Tužidlo pro olejové mořidlo

Doba zpracovatelnosti se přidáním tužidla snižuje na ca. 60 minut. Nenamíchejte si více materiálu, než zvládnete zpracovat během 45 minut. Když předem víte, že nepoužijete celé balení vybraného nátěru, přidejte k němu 6% tužidla - do extra nádoby !

Tužidlo pro Tvrdý voskový olej Expres

Doba zpracovatelnosti se přidáním tužidla snižuje na ca. 90 minut. Nenamíchejte si více materiálu, než zvládnete zpracovat během 60 minut. Když předem víte, že nepoužijete celé balení Tvrdého voskového oleje Expres, přidejte k němu 6% tužidla - do extra nádoby !



## TMEL NA SPÁRY - ROZTOK

### VÝHODY

- > Výborná schopnost vyplnění
- > Rychleschnoucí
- > Dobré vlastnosti k broušení
- > Bez zápachu

### ČÍSLO BARVY / STUPEŇ LESKU

7350 bezbarvý

### MANUÁLNÍ ZPRACOVÁNÍ

1. Před zpracováním dobře promíchejte v kbelíku, aby se pokud možno rozmíchaly i usazeniny vytvořené na dně.
2. Smíchejte s prachem z broušení, pokud možno ze stejného dřeva s velikostí zrna 80 – 120, na těstovitou pastu, kterou lze nanášet stěrkou (cca 15 váh. % přísada prachu z broušení).
3. Podlahu potom diagonálně vystěrkujte nerezovou stěrkou s dvojitou chlopní, dřevěný tmel při tom silně vtlačujte do spár. V případě potřeby postup opakujte.
4. Po cca 30 – 60 minutách lze uschlou pastu na hrubo přebrousit (velikost zrna P 80). Následně na to přebrousit na jemno velikostí zrna P 100 – 120, tak že na povrchu parketové podlahy nezůstanou žádné zbytky tmelu na spáry. Ve většině případů stačí přebrousit na jemno s P 100 – 120.
5. Následně lze provést úpravu veškerými Osmo systémy na bázi oleje a vosku.
6. **Upozornění:** Protože namíchání a zpracování tmelu na spáry silně závisí na druhu dřeva a na prachu z broušení, doporučujeme bezpodmínečně zřídit zkušební plochy. Netmelte spáry v podlahách z prken a v podlahách typu plovoucí !

Zpracovatelný pomocí:







ŽIVOT JE PŘÍLIŠ KRÁTKÝ PRO NESPRÁVNOU ÚDRŽBU. ZAŘIĎTE SI TO POHODLNĚ.

## ÚDRŽBA A ČIŠTĚNÍ

ČISTIT, UDRŽOVAT, OŽIVIT A BÝT STÁLE V DOBRÉ KONDICI

Podlahy ošetřené Tvrdým voskovým olejem přečkají generace. Difúzní nátěr nechává dřevo dýchat. Právě proto zůstává dřevo v jádru zdravé. Nátěr odpuzuje vodu i nečistoty a když přesto časem dojde k zašpinění nebo drobným poškozením, mohou se tato místa nebo závady napravit.

Údržba olejovaných dřevěných podlah je jednoduchá, když člověk dodržuje dané zásady. K tomu patří i výběr správného udržovacího prostředku. Když zaútočí ostré domácí chemikálie na vrstvu vosků a olejů, stává se pomalu podlaha choulostivější. Aby se zabránilo ztrátě ochrany tvořené z olejů a vosků, je vhodné pravidelně podlahu čistit na vlhko údržbovým prostředkem

Wisch-Fix dodávajícím podlaze potřebné oleje. K oživení povrchu a vyčištění větších hloubkových nečistot se doporučuje používat v privátní oblasti Voskovou údržbu a čistící prostředek a ve veřejných oblastech Údržbový olej.

Dodatečný nátěr s Osmo Tvrdým voskovým olejem se doporučuje tehdy, vykazuje-li podlaha ztrátu ochranného voskového mikroporézního filmu. K tomu však není třeba znovu olejovat celou místnost, protože podlahy s Osmo Tvrdým voskovým olejem mohou být opravovány a ožívány i lokálně. To platí i pro i pro podlahy barevně opracovány Dekoračním voskem nebo Olejovým mořidlem.



# ÚDRŽBA A ČIŠTĚNÍ



## ČIŠTĚNÍ NA SUCHO

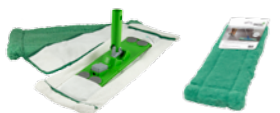
Dřevěná podlaha s úpravou povrchu olejem odpuzuje nečistoty. Oproti mnoha jiným podlahovým krytinám nevytváří elektrostatický náboj a neposkytuje živnou půdu mikrobům a alergenům. Prach, různá vlákna nebo zvířecí srst můžete odstranit vysavačem nebo smetákem. Ještě snazší je to s Osmo Čistícím setem pro podlahy. Zelený mop na prach je speciálně určen pro čištění na sucho.

- > Rychlé, tiché a elektrický proud šetřící suché čištění s Mopem na prach.
- > Osmo Čistící set pro podlahy zahrnuje základní stírač se spojením na Osmo Systémovou teleskopickou tyč, mop na prach, mop na vlhké setření a utěrku z aktivních vláken.

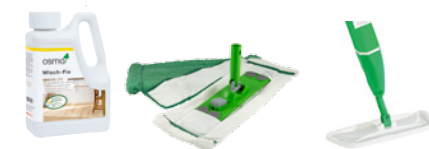
## PRAVIDELNÉ STÍRÁNÍ NA VLHKO

Jak často je třeba stírat Vaši podlahu, závisí na jejím zatěžování. V privátní oblasti v domácnosti stačí většinou týdenní rytmus, v restauracích a ostatních silně frekventovaných oblastech byste měli denně stírat na vlhko.

- > Jedním pohybem: Osmo sprej – mop má kartuši pro čisticí prostředek (Sprej-Fix). Ideální pro rychlé čištění ale také pro částečné lokální čištění.
- > Při použití Osmo čisticího setu pro podlahy použijte bílý mop na vlhké setření.
- > Trocha Osmo Wisch-Fixu ve vodě na stírání skvěle odstraní každodenní znečištění a vysušování podlahy se zamezí díky obsaženým přírodním olejům. Nepoužívejte žádné agresivní víceúčelové čisticí prostředky.
- > **UPOZORNĚNÍ:** Stírejte pouze na vlhko – ne na mokro! Případně ještě dodatečně setřete na sucho.



Čistící set pro podlahy Mop na prach



Wisch-Fix Čistící set pro podlahy Sprej-Mop





## INTENZIVNÍ ČIŠTĚNÍ A OŽIVENÍ

Čas od času potřebuje Vaše dřevěná podlaha oživení. V domácnostech je to zpravidla třeba teprve po měsících. Ideální k tomu je Osmo Vosková údržba a čistící prostředek. Tak bude regenerována olejovo - vosková ochranná vrstva a Vaše podlaha si uchová svůj zvláštní vzhled. V silně frekventovaných restauracích a obchodních prostorech by měl být používán Údržbový olej. Ten je určen speciálně pro tuto oblast. Zde je smysluplné provádět pravidelné oživení. Intervaly čištění závisí na zatěžení.

- > Osmo Vosková údržba a čistící prostředek čistí a regeneruje v jednom pracovním kroku. K dostání také jako sprej.
- > Osmo Údržbový olej regeneruje bez vytvoření vrstvy, speciálně pro objekty pro veřejnost.
- > Pro bílé podlahy: Bílá vosková údržba a čistící prostředek nebo Údržbový olej bíle transparentní.
- > Pro velké plochy doporučujeme stroj k čištění podlah Osmo FloorXcenter.

## DOOLEJOVÁNÍ PODLAHY A JEJÍ OŽIVENÍ

Někdy zanechá život stopy i na podlaze o kterou se jinak dobře staráme. To však není problém, protože dřevěné podlahy s olejovaným povrchem od Osmo stačí pouze přeočlovat aniž bychom museli broušením odstraňovat původně nanesený nátěr. To je opravdu neocenitelná výhoda ve srovnání s lakovanými podlahami.

Nejdříve podlahu celoplošně vyčistěte.

Manuální aplikace: opravdu velmi slabounký nános Osmo Tvrdého voskového oleje naneste podlahovým štětcem nebo válečkem z mikrovláknem.

Strojní aplikace: použijte Osmo podlahový čistící stroj FloorXcenter a naneste ve velmi slabé vrstvě 1 nános Tvrdého voskového oleje.



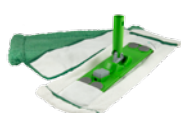
Vosková  
údržba a  
čistící pro-  
středek



Údržbový olej



Vosková  
údržba a čistící  
prostředek ve  
spreji



Čistící set pro podlahy FloorXcenter



Tvrdý Voskový Olej  
Original



KARTÁČ K NATÍRÁNÍ  
PODLAH S  
DRŽÁKEM



Sada na podlahy  
s válečkem



FloorXcenter



# ÚDRŽBA A ČIŠTĚNÍ



## TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ ORIGINAL

K plošné a částečné dodatečné úpravě dřevěných podlah s úpravou povrchu Osmo Tvrdými voskovými oleji. K dostání ve 4 stupních lesku: 3011 lesklý, 3032 hedvábně polomatný, 3065 polomatný, 3062 matný.



## ÚDRŽBOVÝ OLEJ

S údržbovým olejem oživíte zašlé a matné podlahy. Včasným použitím tohoto přípravku zabráníte náročnému broušení a následným renovačním nátěrům.



## VOSKOVÁ ÚDRŽBA A ČISTÍCÍ PROSTŘEDEK - PŘÍLEŽITOSTNÉ INTENZIVNÍ ČIŠTĚNÍ A OŽIVENÍ

Bezbarvá nebo bíle transparentní, na podlahy a nábytek. Osmo Vosková údržba a čistící prostředek čistí a regeneruje zároveň; zásobuje dřevo přírodními tvrdými vosky.



## VOSKOVÁ ÚDRŽBA A ČISTÍCÍ PROSTŘEDEK SPREJ

Bezbarvá. Vosková údržba a čistící prostředek ke stříkání. Čistí a regeneruje zároveň, zásobuje dřevo přírodními tvrdými vosky.



## INTENZIVNÍ ČISTIČ

Vysoce účinný lehce alkalický speciální čistič pro odstraňování nečistot. Ideální pro intenzivní čištění olejovaných a voskovaných dřevěných povrchů před vlastním následným ošetřením nátěrovými hmotami OSMO. Zcela bez broušení.



## WISCH-FIX - PRAVIDELNÉ ČIŠTĚNÍ NA VLHKO

Vysoce účinný speciální koncentrát na pravidelné vlhké čištění a údržbu. Obzvláště se doporučuje na dřevěné podlahy s úpravou povrchu Osmo Tvrdým voskovým olejem. Působí tak, že podlaže doplní potřebné olejové látky a nevysušuje ji.



# OBSAHOVÝ PŘEHLED VÝROBKŮ



## SADA NA ÚDRŽBU PODLAHY

Čištění, údržba a oživení v jedné sadě: 1 litr Wisch-Fixu, 0,4 litru Voskové údržby a čistícího prostředku a 3 utěrky k nanášení včetně návodu na údržbu Vaší dřevěné podlahy.



## ČISTÍCÍ SET PRO PODLAHY

K údržbě dřevěných, syntetických, kamenných a dlaždicových podlah. Obsahuje hlavu mopu s konektorem pro Osmo Systémovou teleskopickou tyč, mop na prach, mop z mikrovláken a utěrku z aktivních vláken.



## TVRDÝ VOSKOVÝ OLEJ - OPRAVNÁ A ÚDRŽBOVÁ PASTA

Bezbarvý olej-vosk ve společné pastovité kombinaci, který slouží k vylepšení a opravám malých poškození na všech dřevěných plochách s Tvrdým voskovým olejem, jako jsou např. nábytkové plochy, plochy na pracovních deskách a dřevěné podlahy.

## TIPY A TRIKY

### ZMĚNIT STUPEŇ LESKU :

Pomocí Voskové údržby a čistícího prostředku můžete změnit stupeň lesku Vaší podlahy. Matná podlaha se stane po nanesení a rozleštění Voskové údržby a čistícího prostředku na povrch podlahy lesklejší. Tento povrch je decentnější a změni rozzářením optiku podlahy.

### KONSTRUKTIVNÍ OCHRANA DŘEVA

Dbejte bezpodmínečně na dostačující vstupní čistící zónu. Tato čistící zóna zajistí, že i za nepříznivého počasí nebudete na dřevo nanášet špínu, vodu, bláto, kamínky a písek. Chraňte svou podlahu proti podrápání a podlepte veškeré nohy stolů, židlí a nábytku filcovými podložkami. Zejména v kancelářích je třeba chránit podlahu ve všech místech s kolečkovými židlemi speciálně tvrzenými umělými podložkami. Pouze tak ochráníte dřevo smysluplně a budete si užívat jeho krásy.



### SPREJ – MOP

U tohoto inovativního čistícího systému se čistící prostředek (sprej - Fix) stříká přímo na dřevěnou podlahu přes doplňovací kartuši v tyči. Mop na vlhké setření z aktivních vláken, který lze vyprat je součástí.



## ODSTRANĚNÍ MALÝCH POŠKOZENÍ A ŠKRÁBANCŮ

Bez větší námahy je možno malá poškození a škrábance na povrchu s Tvrdým voskovým olejem zrenovat. Použijte k tomu Tvrdý voskový olej- opravnou a údržbovou pastu. Tuto kombinaci olejů a vosků lze využít pro renovace na dřevěných podlahách, parketových podlahách, podlahových palubkách, na OSB a korkových podlahách a také na schodech.

1. Vyčistěte plochu a zbavte jí prachu. Použijte k čištění např. Sprej čistič.
2. V případě zvednutých dřevních vláken plochu vyhladte brusným padem.
3. Naneste Tvrdý voskový olej- opravnou a údržbovou pastu z tuby na dřevěnou plochu.
4. Vetřete na plochu ve slabé vrstvě Tvrdý voskový olej- opravnou a údržbovou pastu hadříkem bez žmolků, nejlépe s Osmo Easy padem.
5. Po zaschnutí za 8- 10 hodin, opakujte nátěr ještě 2-3 krát dle potřeby.
6. Na závěr proveďte přešetření a získáte odpovídající stupeň lesku.



Tvrdý voskový olej-  
opravná a údržbová  
pasta

## POVRCH MŮŽE BÝT STÁLE JAKO NOVÝ, DÍKY MALÝM VYLEPŠENÍM

Povrchy s Osmo Tvrdým voskovým olejem si můžete sami i lokálně opravit. To je rozhodující výhoda oproti lakovaným podlahám.

1. Separujte poškozenou oblast prken krepovou páskou.
2. Rovnoměrně obruste povrch do základu dřeva. Zrnitost u konečného broušení by měla odpovídat originálnímu konečnému broušení okolních prken.
3. Obroušenou oblast je třeba před úpravou důkladně zbavit prachu vysavačem.
4. Osmo válečkem z mikroválka rovnoměrně naneste tenkou vrstvu bezbarvého Tvrdého voskového oleje.
5. Upravovanou oblast nechte schnout cca 8–10 hodin.
6. Po uschnutí naneste další tenkou vrstvu Tvrdého voskového oleje bavlněným hadříkem bez žmolků.
7. Pokud ještě neodpovídá stupeň lesku upravovaného povrchu okolí, lze ho po uschnutí druhého nánosu zvýšit vetřením a rozleštěním Voskové údržby a čistícího prostředku. Na základě broušení bude přírodní barevný odstín dřeva renovované plochy světlejší než okolní plocha. Odstín dřeva se ale časem sjednotí.



Sada k válečkování  
a natírání



Tvrdý Voskový  
Olej Original



## BAREVNÉ PODLAHY LZE OPRAVIT LOKÁLNĚ

Na rozdíl od mořených podlah se mohou barevné podlahy s povrchem Osmo Tvrdým voskovým olejem barevným lokálně opravovat. Pracovní postup se v principu shoduje s úpravou bezbarvých povrchů.

1. Separujte poškozenou oblast prken krepovou páskou.
2. Rovnoměrně obruste povrch do základu dřeva. Zrnitost u konečného broušení by měla odpovídat originálnímu konečnému broušení okolních prken.
3. Obroušenou oblast je třeba před úpravou důkladně zbavit prachu vysavačem.
4. Připravte si Tvrdý voskový olej barevný nebo směs Dekoračního vosku a Tvrdého voskového oleje bezbarvého. Důkladně přitom dbejte na to, abyste si namíchali přesně ten poměr, který jste použili při originálním prvním nátěru (další informace na straně 19).
5. Osmo Válečkem z mikrovlákna rovnoměrně naneste tenkou vrstvu Tvrdého voskového oleje barevného popř. směsi a nechte 24 hodin schnout. Pokud ještě neodpovídá barevný odstín okolnímu

dřevu, pak postup opakujte avšak k rozšíření nátěru použijte bavlněnou utěrku bez žmolků. Nechte znovu zaschnout. TIP: Udělejte si nejdříve vzorek na zbytkovém kusu Vaší podlahy.

6. Po uschnutí naneste konečnou tenkou vrstvu Tvrdého voskového oleje bezbarvého bavlněným hadříkem bez žmolků. Pokud ještě neodpovídá stupeň lesku upravovaného povrchu okolní ploše, postupujte dle bodu 7. str. 26.



Sada k válečkování  
a natírání



Tvrdý Voskový  
Olej Original



Tvrdý Voskový  
Olej Barevný





## KARTÁČ K NATÍRÁNÍ PODLAH S DRŽÁKEM

- > Vhodný pro zpracování všech nátěrů na dřevo na bázi olejů
- > Zvláště se doporučuje pro všechny Tvrdé voskové oleje a barevné tónování dřevěných podlah
- > Pro různé požadavky k dostání v šířkách 220 a 400 mm
- > Pasuje na Osmo Systémovou teleskopickou tyč



## SYSTÉMOVÁ TELESKOPICKÁ TYČ

- > Vysoc kvalitní hliníková teleskopická tyč
- > S měkkým držadlem SoftTouch
- > Nastavitelná v délce 120-200 cm
- > přizpůsobená ke spojení s mnoho Osmo aplikačních pomůcek



## SADA NA PODLAHY S VÁLEČKEM

- > Váleček z mikrovlákná zaručuje nanášení přesného množství nátěru a jeho rovnoměrné roznesení na plochu podlahy - optimální výsledek
- > Obsah: Vana na barvu s odkapací mřížkou, vyměnitelné vložky (3 kusy) , váleček z mikrovlákná (250 mm široký) s držákem
- > Pasuje na Osmo Systémovou teleskopickou tyč



## SADA K VÁLEČKOVÁNÍ A NATÍRÁNÍ

- > Vhodná pro všechny nátěrové systémy na bázi olejů
- > Ideální pro úpravu větších ploch, k úpravě jemně řezaného dřeva, kartáčovaného a přírodního hoblovaného dřeva.
- > Ergonomicky formované tak, aby při práci nebolela záda
- > Váleček z mikrovlákná zajistí rovnoměrný nános v požadovaném množství a tím přinese optimální ochranu dřeva.
- > Obsah: Vana na barvu včetně otíracích žlábků, jednorázové vložky (3 kusy), váleček z mikrovlákná (100 mm široký), zasouvací úchyt, plochý štětec (60 mm).
- > Pasuje na Osmo Systémovou teleskopickou tyč



## ŠTĚTEC PLOCHÝ

- > Vhodný pro zpracování veškerých nátěrů na bázi oleje
- > Pro různé účely použití k dostání v šířkách 25, 50, 60 a 100 mm.



## DVOJITÁ STĚRKA

- > Vhodná pro zpracování Tvrdého voskového oleje, Olejového mořidla a dekorativního vosku
- > Zvláště se doporučuje k olejování a nanášení barevného základního nátěru na dřevěné podlahy
- > K dostání v šířce 270 cm

# OBSAHOVÝ PŘEHLED VÝROBKŮ



## FLOORXCENTER

- > Je vhodný k čištění, péči a oživení nebo údržbě olejovaných dřevěných podlah a také k jejich nabarvení.
- > Pro používání příjemný jednokotoučový stroj.
- > Multifunkční díky 4 možným násadám.
- > Bílý pad je vhodný k čištění, údržbě a oživení povrchu podlah s úpravou povrchu olejem a také k barvení a doolejování.
- > Červený pad použijte k vyčištění zaschlých nečistot nebo k mezibroušení mezi jednotlivými, již plně suchými nátěry.
- > Pad z bílého mikroválkna se dokonale hodí k odstranění běžných povrchových nečistot.
- > Kruhovým kartáčem docílíte hloubkového vyčištění.



## DRŽADLO NA PAD S KLOUBEM

- > Obzvláště se doporučuje pro barevné tónování dřevěných podlah a k intenzivnímu čištění dřevěných podlah popř. dřevěných teras
- > Ideální k dopracování rohů a hran, kam dokonale nedosáhnou aplikační stroje
- > 95 x 230 mm, pro velikosti padů 120 x 250 mm
- > Bílé, červené a zelené pady jsou k dostání jako příslušenství
- > Pasuje na Osmo Systémovou teleskopickou tyč



## PROFI STĚRKA

- > Vhodná zejména pro nanášení všech Tvrdých voskových olejů
- > Jednoduché a pohodlné použití na všech broušených dřevěných podlahách díky speciálně zaoblené hliníkové stěrce bez ostrých okrajů – pro vynikající výsledek
- > Speciálně pro profesionální uživatele
- > K dostání v šířce 500 mm.



## TERASOVÝ A PODLAHOVÝ ČISTÍCÍ STROJ

- > Slouží k intenzivnímu hloubkovému vyčištění a odšedění Vaší dřevěné podlahy.
- > Použitelný jak pro vnitřní tak pro vnější prostory.
- > Vyjíměčně efektivní díky proti sobě rotujícím kartáčům.
- > Odstranění a odebrání špíny v jednom pracovním kroku.
- > Špinavá voda se hromadí v separátní nádrži



## RUČNÍ DRŽADLO NA PAD

- > Obzvláště se doporučuje pro barevné tónování dřevěných podlah a k intenzivnímu čištění dřevěných podlah popř. dřevěných teras
- > Ve spojení s Nanášecím rounem na olejové barvy je ideální k nanášení menších ploch s Osmo Tvrdými voskovými oleji a Osmo Top olejem
- > 85 x 135 mm, pro velikosti padů 95 x 155 mm
- > Bílé, červené a zelené pady stejně jako Nanášecí rouno na olejové barvy je k dostání jako příslušenství

## TIPY A TRIKY

### MANUÁLNĚ NEBO STROJNĚ ?

U silně používaných dřevěných podlah a velkých ploch doporučujeme pravidelnou údržbu výrobkem Vosková údržba a čistící prostředek pomocí stroje FloorXcenter. Ten pracuje zřetelně rychleji a efektivněji než lidské ruce. Při barvení Vašich podlah můžete využívat různé techniky pro tvorbu decentních odstínů, které se nedají vytvořit jinak než pomocí stroje. Váš podlahář může převzít tuto činnost a poskytovat Vám pravidelný servis a údržbu.

# OSMO DOPORUČUJE

## DOPORUČENÍ ÚPRAV PRO RŮZNÉ DRUHY DŘEVIN

| DŘEVINY           | TVRDÝ<br>VOSKOVÝ<br>OLEJ<br>ORIGINAL | TVRDÝ<br>VOSKOVÝ<br>OLEJ RAPID | ČISTÝ<br>VOSK   | TVRDÝ<br>VOSKOVÝ<br>OLEJ BAREVNÝ | TVRDÝ<br>VOSKOVÝ<br>OLEJ EFEKT<br>NATURAL | TVRDÝ<br>VOSKOVÝ<br>OLEJ EFEKT<br>ZLATÝ/<br>STŘÍBRNÝ | DEKO-<br>RAČNÍ<br>VOSK | TVRDÝ<br>VOSKOVÝ<br>OLEJ PURE | BAREVNÝ<br>OLEJ | OLEJOVÉ<br>MOŘIDLO |
|-------------------|--------------------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------|-----------------|--------------------|
| Javor             | +                                    | +                              | 0               | +                                | +                                         | –                                                    | 0                      | +                             | +               | 0                  |
| Afromosia         | –                                    | –                              | +               | –                                | –                                         | –                                                    | –                      | –                             | –               | –                  |
| Akát              | + <sup>1)</sup>                      | + <sup>1)</sup>                | 0               | + <sup>1)</sup>                  | –                                         | 0                                                    | + <sup>1)</sup>        | + <sup>1)</sup>               | –               | +                  |
| Bambus            | + <sup>1)</sup>                      | + <sup>1)</sup>                | 0               | –                                | + <sup>1)</sup>                           | –                                                    | –                      | + <sup>1)</sup>               | –               | –                  |
| Bříza             | +                                    | +                              | 0               | +                                | +                                         | –                                                    | +                      | +                             | +               | +                  |
| Hruška            | +                                    | +                              | 0               | +                                | 0                                         | –                                                    | +                      | +                             | 0               | +                  |
| Buk               | +                                    | +                              | 0               | +                                | +                                         | –                                                    | 0                      | +                             | +               | +                  |
| Doussie           | –                                    | –                              | +               | –                                | –                                         | –                                                    | –                      | –                             | –               | –                  |
| Dub               | +                                    | +                              | 0               | +                                | +                                         | 0                                                    | +                      | +                             | +               | +                  |
| Dub kouřový       | + <sup>1)</sup>                      | + <sup>1)</sup>                | 0               | + <sup>1)</sup>                  | –                                         | + <sup>1)</sup>                                      | + <sup>1)</sup>        | + <sup>1)</sup>               | –               | +                  |
| Olše              | +                                    | +                              | 0               | +                                | +                                         | –                                                    | +                      | +                             | +               | +                  |
| Jasan             | +                                    | +                              | 0               | +                                | +                                         | 0                                                    | +                      | +                             | +               | +                  |
| Eukalyptus        | + <sup>1)</sup>                      | + <sup>1)</sup>                | 0               | + <sup>1)</sup>                  | –                                         | –                                                    | 0                      | + <sup>1)</sup>               | 0               | 0                  |
| Smrk/Borovice     | +                                    | +                              | 0               | +                                | +                                         | –                                                    | +                      | +                             | +               | +                  |
| Ipe               | –                                    | –                              | +               | –                                | –                                         | –                                                    | –                      | –                             | –               | –                  |
| Jarrah australský | +                                    | +                              | 0               | +                                | –                                         | +                                                    | +                      | +                             | 0               | +                  |
| Jatoba            | –                                    | –                              | +               | –                                | –                                         | –                                                    | –                      | –                             | –               | –                  |
| Iroko             | –                                    | –                              | +               | –                                | –                                         | –                                                    | –                      | –                             | –               | –                  |
| Kempas            | + <sup>1)</sup>                      | + <sup>1)</sup>                | 0               | + <sup>1)</sup>                  | –                                         | + <sup>1)</sup>                                      | 0                      | + <sup>1)</sup>               | 0               | 0                  |
| Borovice          | +                                    | +                              | 0               | +                                | +                                         | –                                                    | +                      | +                             | +               | +                  |
| Třešeň            | + <sup>1)</sup>                      | + <sup>1)</sup>                | 0               | + <sup>1)</sup>                  | –                                         | –                                                    | –                      | + <sup>1)</sup>               | –               | –                  |
| Korek             | + <sup>1)</sup>                      | + <sup>1)</sup>                | 0               | + <sup>1)</sup>                  | + <sup>1)</sup>                           | –                                                    | + <sup>1)</sup>        | + <sup>1)</sup>               | + <sup>1)</sup> | +                  |
| Modřín            | +                                    | +                              | 0               | +                                | +                                         | –                                                    | +                      | +                             | +               | +                  |
| Mahagon           | –                                    | –                              | +               | –                                | –                                         | –                                                    | –                      | –                             | –               | –                  |
| Merbau            | + <sup>1)</sup>                      | + <sup>1)</sup>                | + <sup>1)</sup> | + <sup>1)</sup>                  | –                                         | –                                                    | 0                      | + <sup>1)</sup>               | –               | 0                  |
| Ořech americký    | + <sup>1)</sup>                      | + <sup>1)</sup>                | 0               | + <sup>1)</sup>                  | –                                         | –                                                    | 0                      | + <sup>1)</sup>               | 0               | 0                  |
| Ořech brazilský   | –                                    | –                              | +               | –                                | –                                         | –                                                    | –                      | –                             | –               | –                  |
| Oliva             | + <sup>1)</sup>                      | + <sup>1)</sup>                | +               | + <sup>1)</sup>                  | –                                         | –                                                    | –                      | + <sup>1)</sup>               | –               | –                  |
| OSB broušené      | + <sup>1)</sup>                      | + <sup>1)</sup>                | 0               | + <sup>1)</sup>                  | + <sup>1)</sup>                           | –                                                    | + <sup>1)</sup>        | + <sup>1)</sup>               | + <sup>1)</sup> | +                  |
| Palisandr         | –                                    | –                              | +               | –                                | –                                         | –                                                    | –                      | –                             | –               | –                  |
| Borovice kanadská | +                                    | +                              | 0               | +                                | +                                         | –                                                    | +                      | + <sup>1)</sup>               | + <sup>1)</sup> | +                  |
| Robinie           | +                                    | +                              | 0               | +                                | +                                         | 0                                                    | +                      | +                             | +               | +                  |
| Teak              | + <sup>1)</sup>                      | + <sup>1)</sup>                | 0               | + <sup>1)</sup>                  | –                                         | 0                                                    | + <sup>1)</sup>        | + <sup>1)</sup>               | + <sup>1)</sup> | +                  |
| Tigerwood         | + <sup>1)</sup>                      | + <sup>1)</sup>                | 0               | –                                | –                                         | –                                                    | –                      | + <sup>1)</sup>               | –               | –                  |
| Jilm              | +                                    | +                              | 0               | +                                | –                                         | –                                                    | +                      | +                             | +               | +                  |
| Vlašský ořech     | + <sup>1)</sup>                      | + <sup>1)</sup>                | 0               | + <sup>1)</sup>                  | –                                         | –                                                    | 0                      | + <sup>1)</sup>               | 0               | +                  |
| Wenge             | –                                    | –                              | +               | –                                | –                                         | –                                                    | –                      | –                             | –               | –                  |

+ doporučeno

o možno

+1) dbát na velmi tenký nános

– nedoporučeno



## MOHU PODLAHU NABARVIT NA JINOU BARVU?

Ano, s Osmo Tvrdým voskovým olejem barevným nebo s Osmo Dekoračním voskem či Olejovým mořidlem.

Naneste nátěr pevným kartáčem, nechte nátěr pár minut působit a odstraňte přebytečný materiál hadříkem ve směru vláken dřeva. Podlahu za dobrého větrání nechte schnout přes noc a poté naneste jeden tenký nátěr s Osmo Tvrdým voskovým olejem bezbarvým jako konečným nátěrem na Tvrdý voskový olej barevný nebo na Olejové mořidlo nebo dva tenké nátěry s Osmo Tvrdým voskovým olejem bezbarvým jako konečným nátěrem na Dekorační vosk transparentní.

## JAK PŘIPRAVÍM POVRCH DŘEVĚNÉ PODLAHY?

Povrch by měl být přebroušen ve směru fládování dřeva a konečné broušení proveďte P120- P 150. Veškeré poškozené části by měly být opatrně odstraněny.

## CO SE STANE, KDYŽ JE ČÁST POVRCHU DŘEVA POŠKOZENÁ?

Poškozená místa lze obrousit a – oproti mnoha obvyklým lakům – s Osmo produkty provést novou úpravu povrchu bez znatelných okrajů. (viz. str. 26–27)

## MUSÍM BROUSIT POVRCH MEZI PRVNÍM A DRUHÝM NÁTĚREM ?

V každém případě je třeba zkontrolovat hrubost povrchu po zaschnutí a podle toho se rozhodnout, zda je to třeba. V každém případě však mezibroušení vysokou zrnitostí udělá povrch hladší a pěknější na dotyk.

## NA CO BYCH SI MĚL DÁVAT POZOR PŘI POVRCHOVÉ ÚPRAVĚ PODLAH Z TVRDÉHO DŘEVA?

Kvůli hustotě a množství obsažených látek u některých tvrdých dřevin, jako je Jatoba nebo Merbau, můžou tyto dřeviny pojmout velmi málo materiálu. Proto doporučujeme použít řidce tekutý Osmo Čistý vosk nebo Osmo Tvrdý voskový olej 2K, jenž proniknou hluboko do pórů.

## CO SE STANE, KDYŽ JSEM NANESL PŘÍLIŠ MNOHO MATERIÁLU PŘI ÚPRAVĚ PODLAHY?

Pokud jste nanесли příliš mnoho Tvrdého voskového oleje, doba schnutí se podstatně prodlouží. V tomto případě zajistíte dodatečné odvětrání. Otevřete okna a dveře, aby nátěr uschnul přírodní oxidací. Pokud by přitom došlo k poškození povrchu, odstraňte ho tak, jak je popsáno výše.

## CO SE STANE, KDYŽ JSEM NANESL PŘÍLIŠ MÁLO MATERIÁLU?

Pokud jste nanесли příliš málo materiálu, mohou se vytvořit skvrny od vody a dřevo může vypadat poněkud „suše“ nebo „matně“. Naneste v každém případě dodatečný tenký nátěr s Osmo Tvrdým voskovým olejem.

## LZE BAREVNÉ ODSTÍNY OSMO COLOR PRODUKTŮ VZÁJEMNĚ MÍCHAT?

Ano, barevné odstíny stávajícího sortimentu výrobků pro vnitřní použití lze vzájemně míchat v každém poměru. Osmo Dekorační vosky transparentní lze například vzájemně míchat, aby se dosáhlo ještě větší různorodosti barev.

## KDY JE POVRCH SUCHÝ?

Osmo výrobky uschnou za 8 až 10 hodin. Povrch schne oxidací a absorpcí. Zajistěte proto dostatečný přívod vzduchu.

## KDY MOHU PO PODLAZE OPĚT CHODIT?

Zpravidla je podlaha jeden den po provedení konečného nátěru opět pochozí. Nátěr však musí být na povrchu suchý. Kompletně proschlý je povrch teprve po 14 dnech. Koberce by se měly pokládat teprve za 2–3 týdny.

## MUSÍ SE PODLAHA PŘELEŠTIT PO NANESENÍ KONEČNÉHO NÁTĚRU OSMO TVRDÝM VOSKOVÝM OLEJEM?

Ne, dodatečná úprava podlahy není třeba. Povrch lze však po důkladném uschnutí přeleštit jednokotoučovým strojem (bílý pad). Pokud je požadován vyšší stupeň lesku, lze podlahu dále upravit nejdříve za jeden den s Osmo Voskovou údržbou a čistícím prostředkem a přeleštit.

## JAK UDRŽOVAT PODLAHU?

To závisí na užívání a zatížení podlahy. K pravidelné a šetrné údržbě stíráním doporučujeme přidat do vody Osmo Wisch– Fix. Pokud podlaha začne vypadat matně, oživíte ji jednoduše s Osmo Voskovou údržbou a čistícím prostředkem. To lze provést také pouze na určitých místech, např. v oblasti dveří a na vychozených cestíčkách, aniž by byly viditelné okraje. Při silnějších známkách opotřebení by měla být podlaha dodatečně upravena Osmo Tvrdým voskovým olejem. Jako optimální se ukázalo používání naší Opti–sady, která pro tento účel obsahuje veškeré mopy a hadříky potřebné k nánosu (viz. strana 25).

## JAK TO, ŽE VYPADÁ NÁTĚR JINAK NEŽ BAREVNÝ ODSTÍN Z PLECHOVKY?

Lazury mohou podle druhu dřeva, na které budou natřeny, vyvolat jiný barevný výsledek. Tento odstín nemusí bez- podmíněně souhlasit s barevným vzorkem na plechovce. Doporučujeme na později co možná nejméně viditelném místě povrchu dřeva vyzkoušet, zda bude s lazurou dosaženo požadovaného výsledku.

## JAK JE TŘEBA PŘIPRAVIT DŘEVĚNÝ PODKLAD PŘED NÁTĚREM?

Dřevěný podklad musí být čistý, suchý (max. vlhkost dřeva 20 %) a nesmí být vystaven mrazu.

## ZAPÁCHAJÍ OSMO PRODUKTY PŘI NANÁŠENÍ ?

Po úplném vytvrdnutí a zaschnutí Vaše podlaha již nijak nezapáchá, protože zaschlý nátěr obsahuje již pouze přírodní oleje a vosky. Při zpracování je však cítit rozpouštědlo. Osmo však jako rozpouštědlo používá odaromatizovaný technický benzín, který je šetrný k životnímu prostředí mnohem více než běžná takzvaná ekologická rozpouštědla na bázi např. pomerančového oleje. Po úplném vytvrdnutí je odaromatizovaný technický benzín z Osmo výrobků zcela tzn. do 100 % odstraněn.

## OBSAHUJÍ OSMO VÝROBKÝ ŠKODLIVÉ LÁTKY?

Osmo výrobky jsou založeny na pečlivě čištěných rostlinných olejích a voscích. Veškeré povrchy jsou po uschnutí nátěru nezávadné pro člověka, zvířata a rostliny (vhodný pro dětské hračky dle EN 71, 3 a odolný vůči slinám a potu dle DIN 53160).

## UPOZORNĚNÍ K POUŽÍVÁNÍ TVRDÝCH VOSKOVÝCH OLEJŮ

Tekutým výrobkem napuštěný textil po použití okamžitě vyperte nebo uchovávejte ve vzduchotěsně uzavřené kovové nádobě (nebezpečí samovznícení).

## NAŠE VÝROBKY

### > ZAHRADY

Terasy  
Pohledové zábrany  
Zahradní domky

### > FASÁDY

Systémy fasád z masivního dřeva Fasádní  
profily  
Fasádní dřevo

### > BARVY

Barvy na dřevo pro vnitřní i vnější použití  
Ochrana a údržba

### > PODLAHY

Kreativní prkna Masivní podlahové palubky  
Vícevrstvé parkety

### > DŘEVO UVNITŘ

Profily z masivního dřeva na  
stěny a stropy

### > LIŠTY

Funkční lišty, stavebnicové a  
stavební lišty, podlahové lišty,  
konstrukční hranoly KVH

### > LEPENÉ DŘEVO

Pracovní desky Schodišťové  
stupně  
Dveře u nábytku

Osmo Holz und Color  
GmbH & Co. KG

Affhüppen Esch 12  
D-48231 Warendorf

PO Box 110161  
D-48203 Warendorf

Telephone +49 (0)2581/922-100  
Telefax +49 (0)2581/922-200

[www.osmo.de](http://www.osmo.de)  
[info@osmo.de](mailto:info@osmo.de)

---

Váš regionální prodejce:

#### **DUS WOOD s.r.o.**

Teslova 2, 821 02 Bratislava

**Mobil: +421 911 311 323**

e-mail: [info@osmonatery.sk](mailto:info@osmonatery.sk)

web: [www.osmonatery.sk](http://www.osmonatery.sk)

#### **Nová špecializovaná predajňa OSMO**

Teslova 2, 821 02 Bratislava

Otváracie hodiny:

Po-Pia: 9:00 – 18:00



2018 CZ 1.0 Technické změny a dodací podmínky vyhrazeny.

Údaje o rozměrech, cenách a obrázky bez záruky. I přes rozsáhlou kontrolu obsahu tohoto katalogu nemůžeme zcela vyloučit tiskové chyby. Barevnost je nezávazná.  
V zájmu inovace výrobků si vyhrazujeme změny.